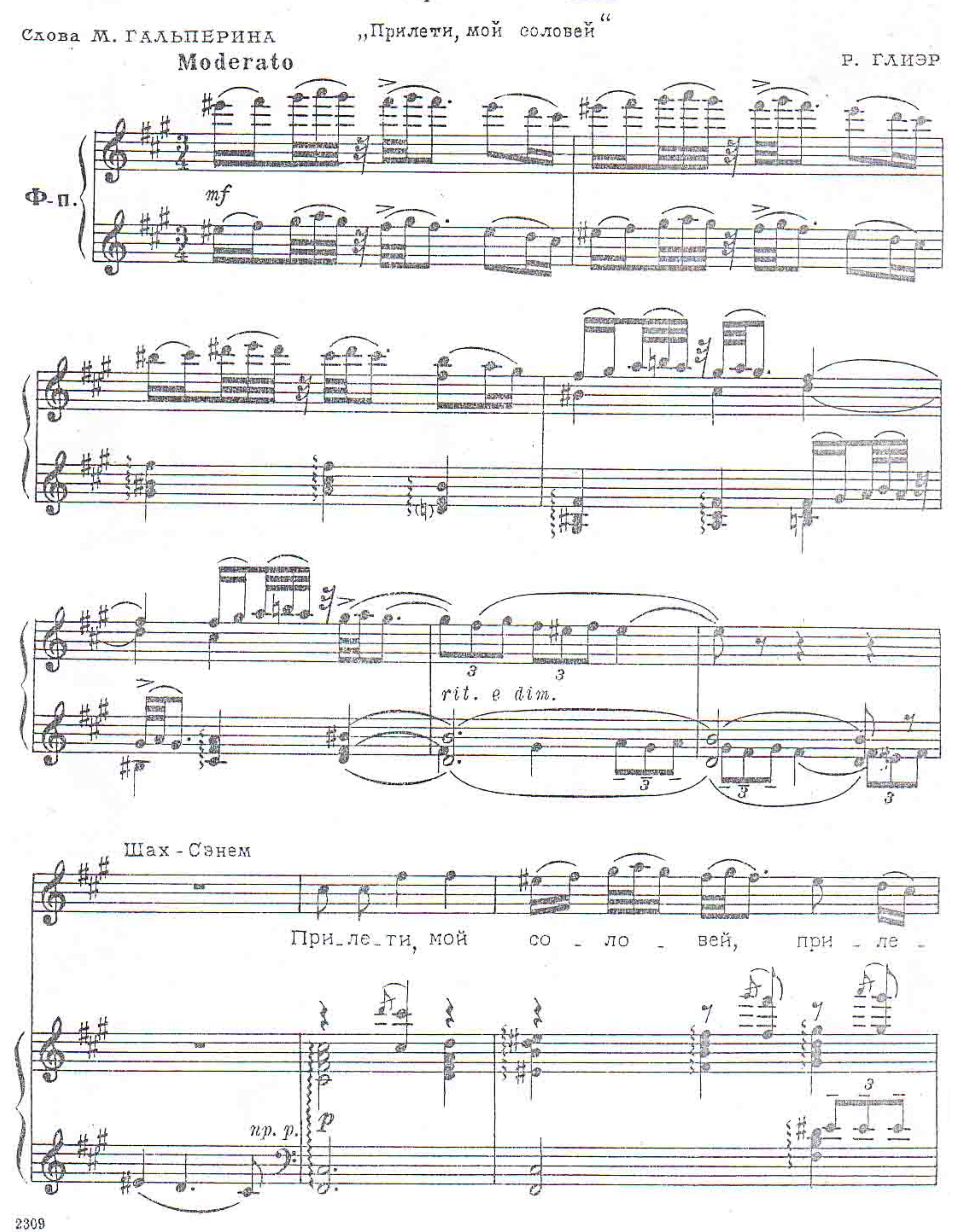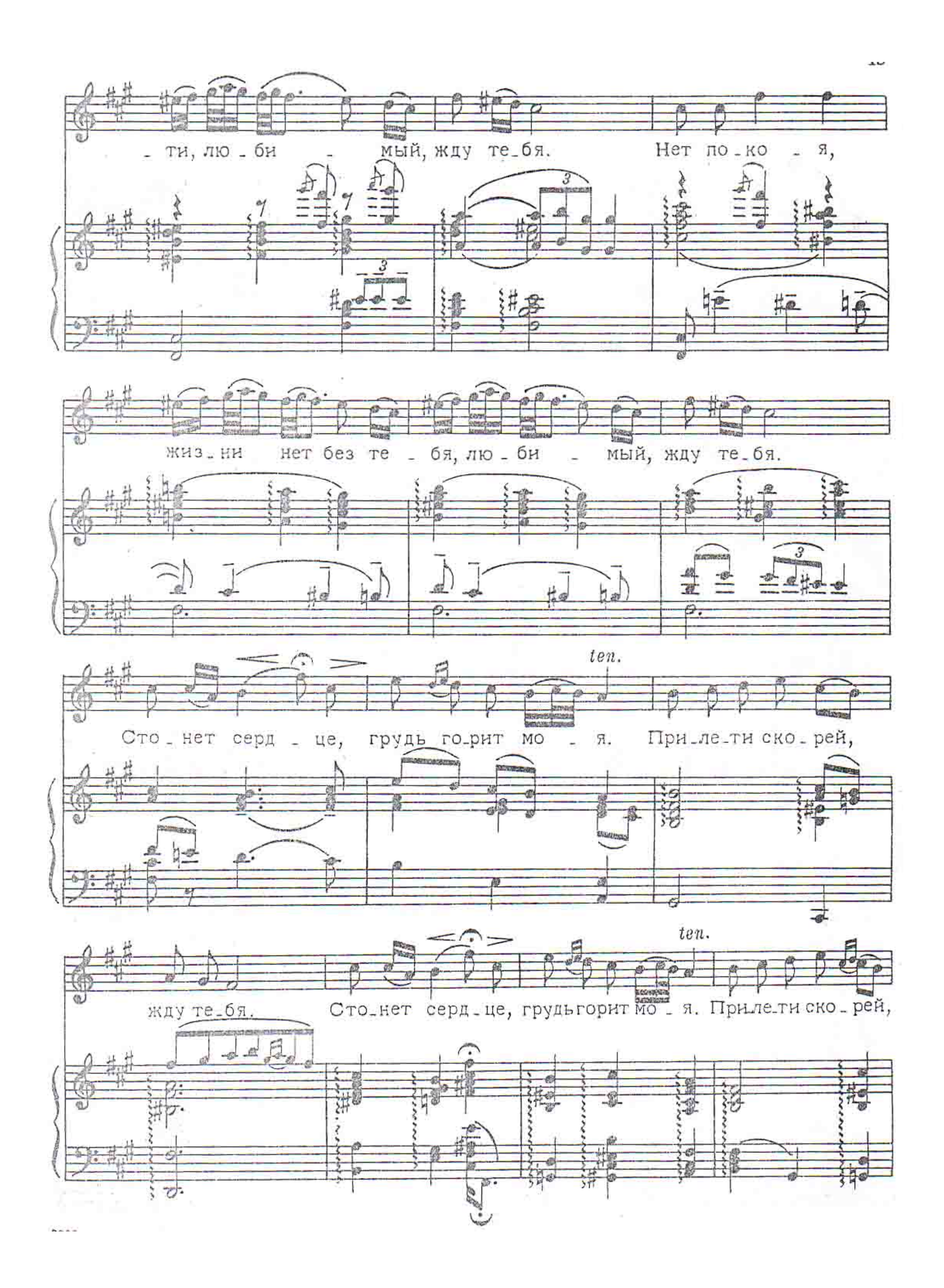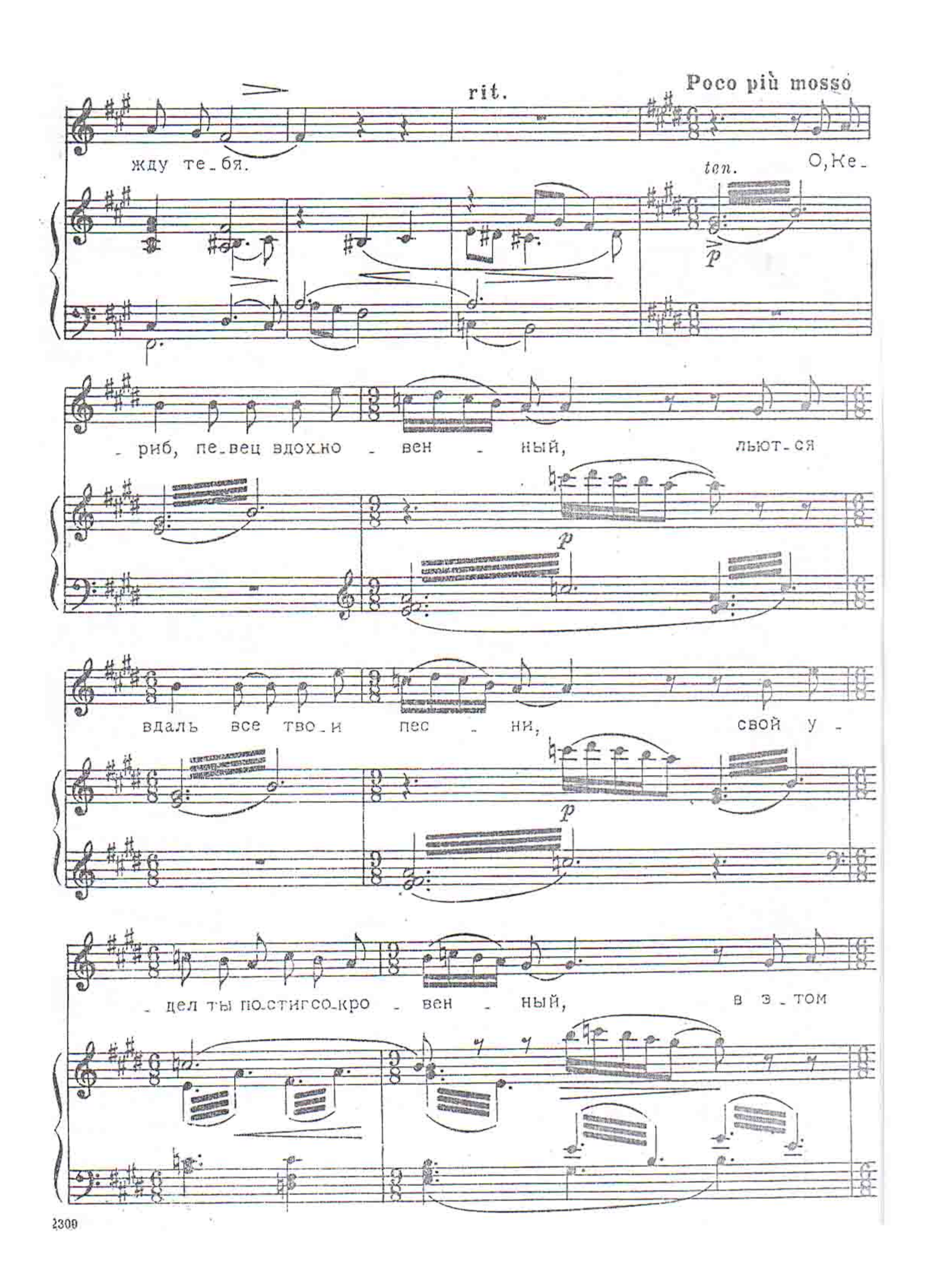
# АРИЯ ШАХ-СЭНЕМ
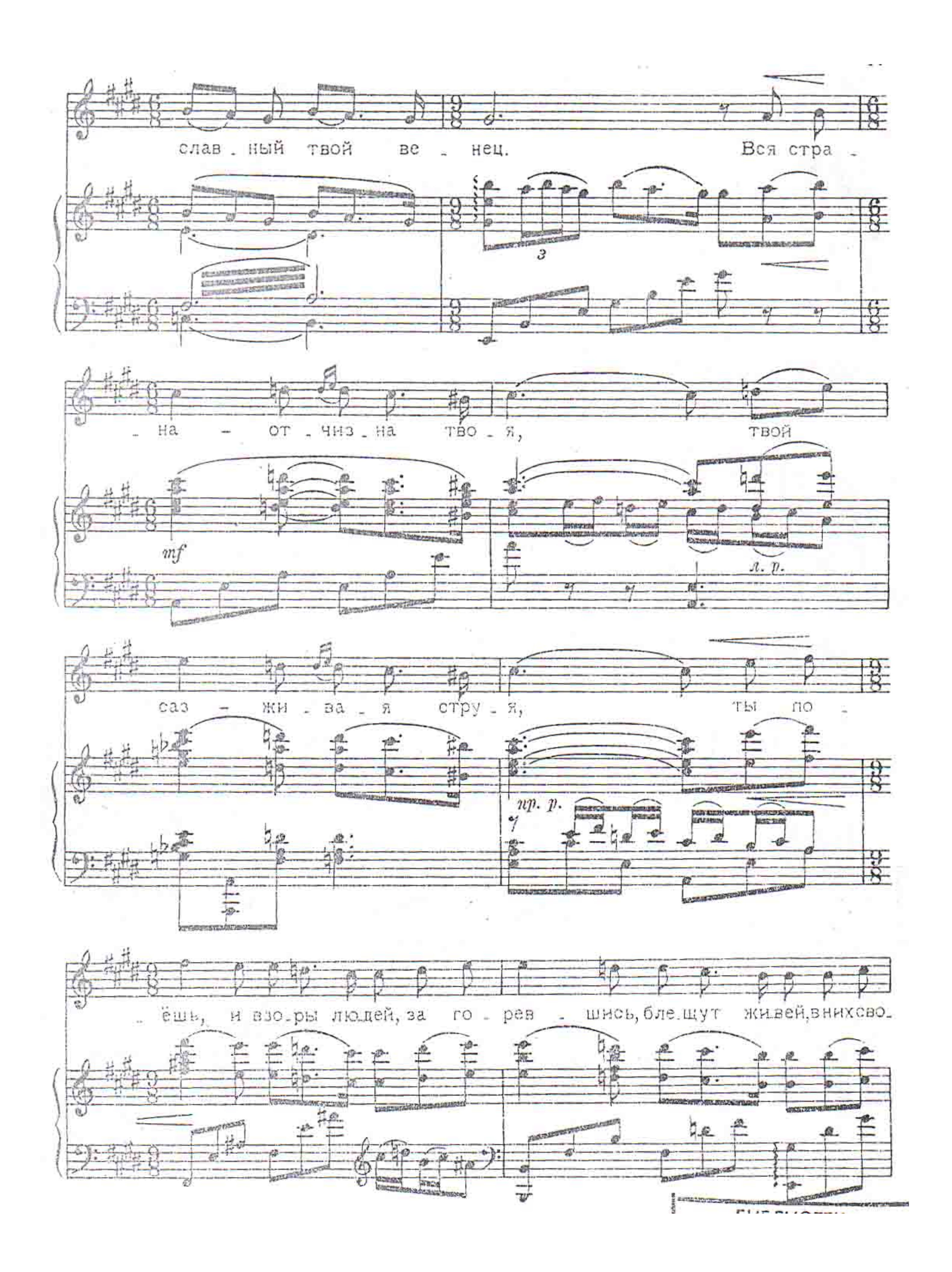
из оперы ШАХ-СЭНЕМ
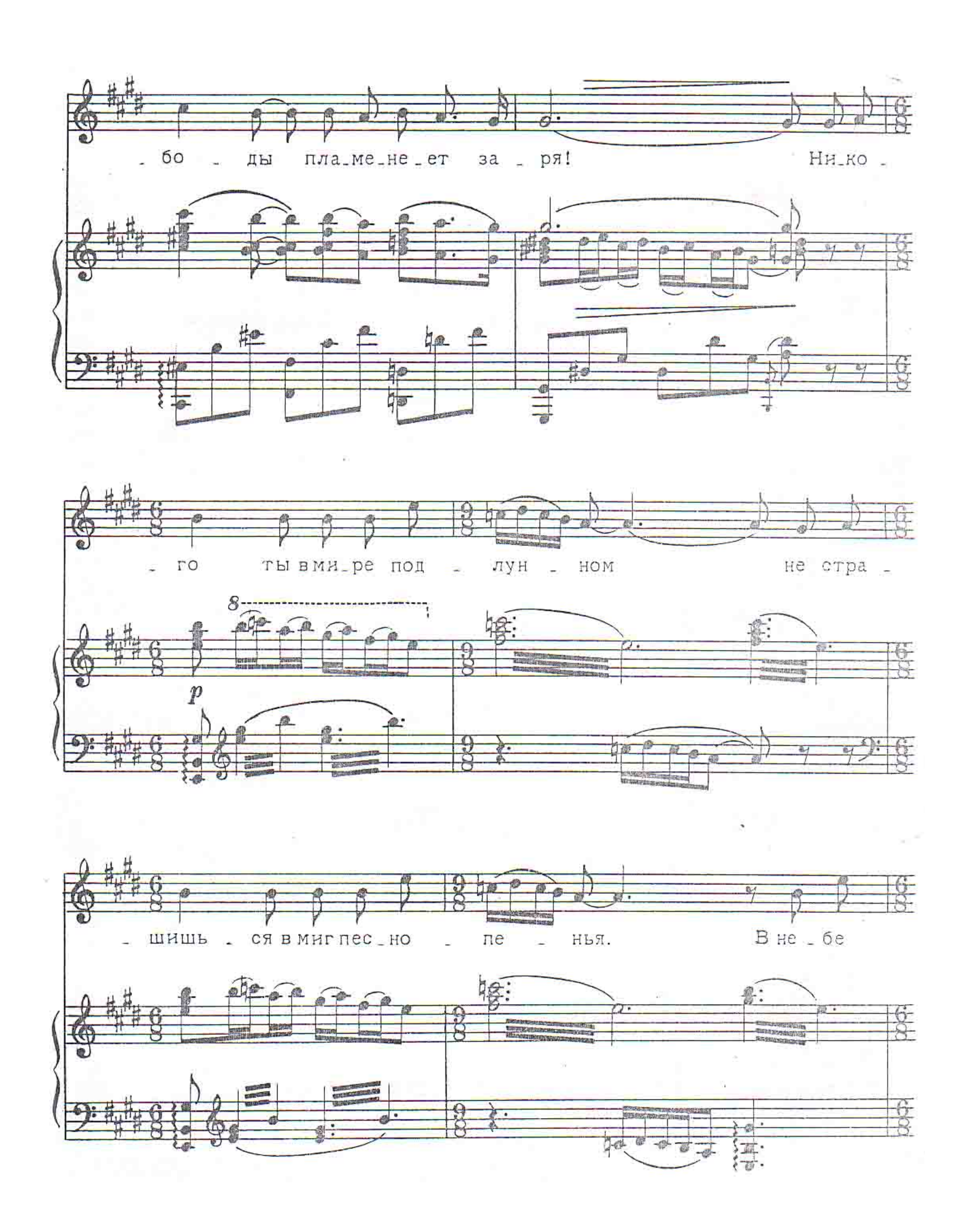




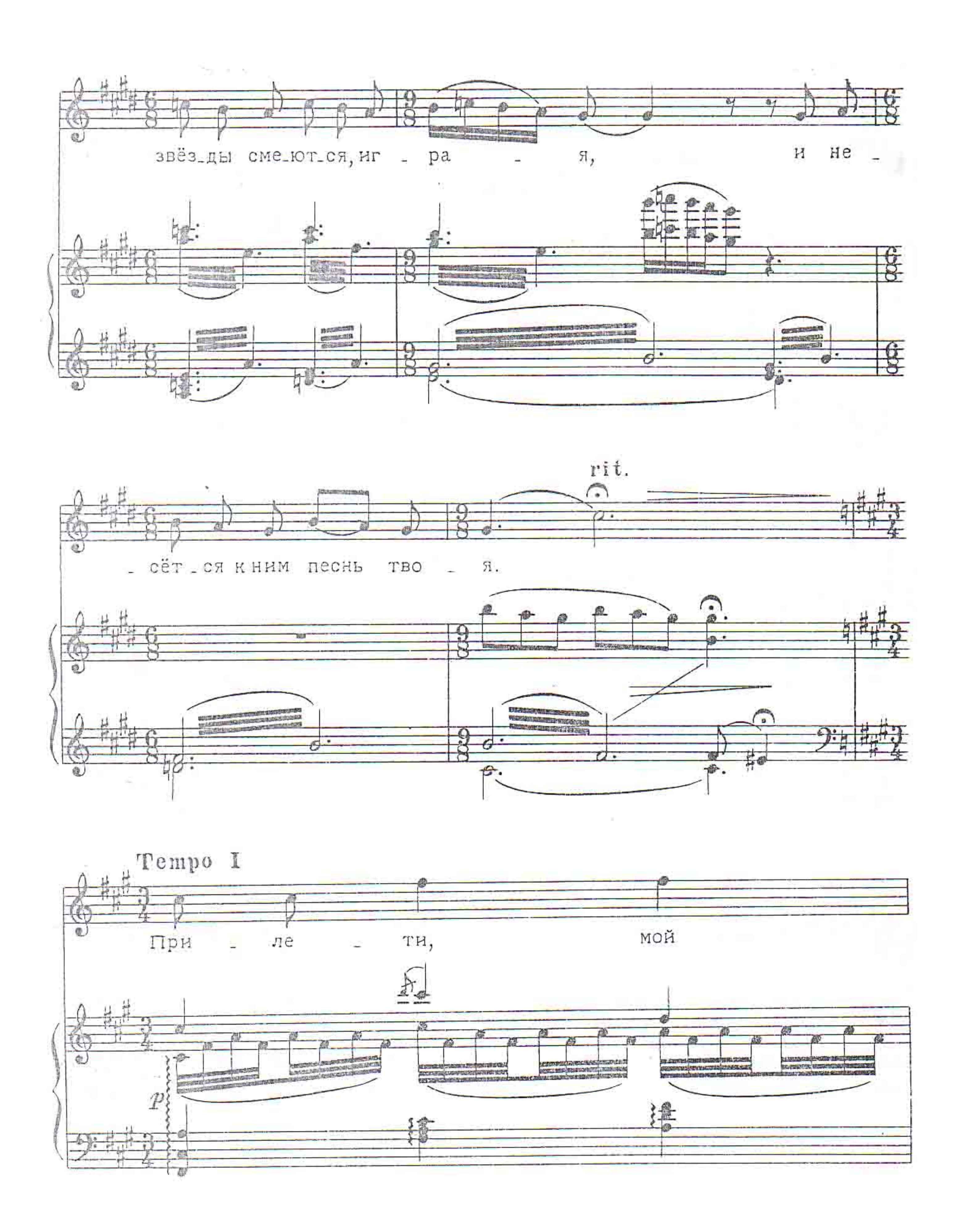
ти, лю - би - мый, жду те - бя. Нет по - ко - я,
жиз - ни нет без те - бя, лю - би - мый, жду те - бя.
ten.
Сто - нет серд - це, грудь го - рит мо - я. При - ле - ти ско - рей,
ten.
жду те - бя. Сто - нет серд - це, грудь горит мо - я. При - ле - ти ско - рей,

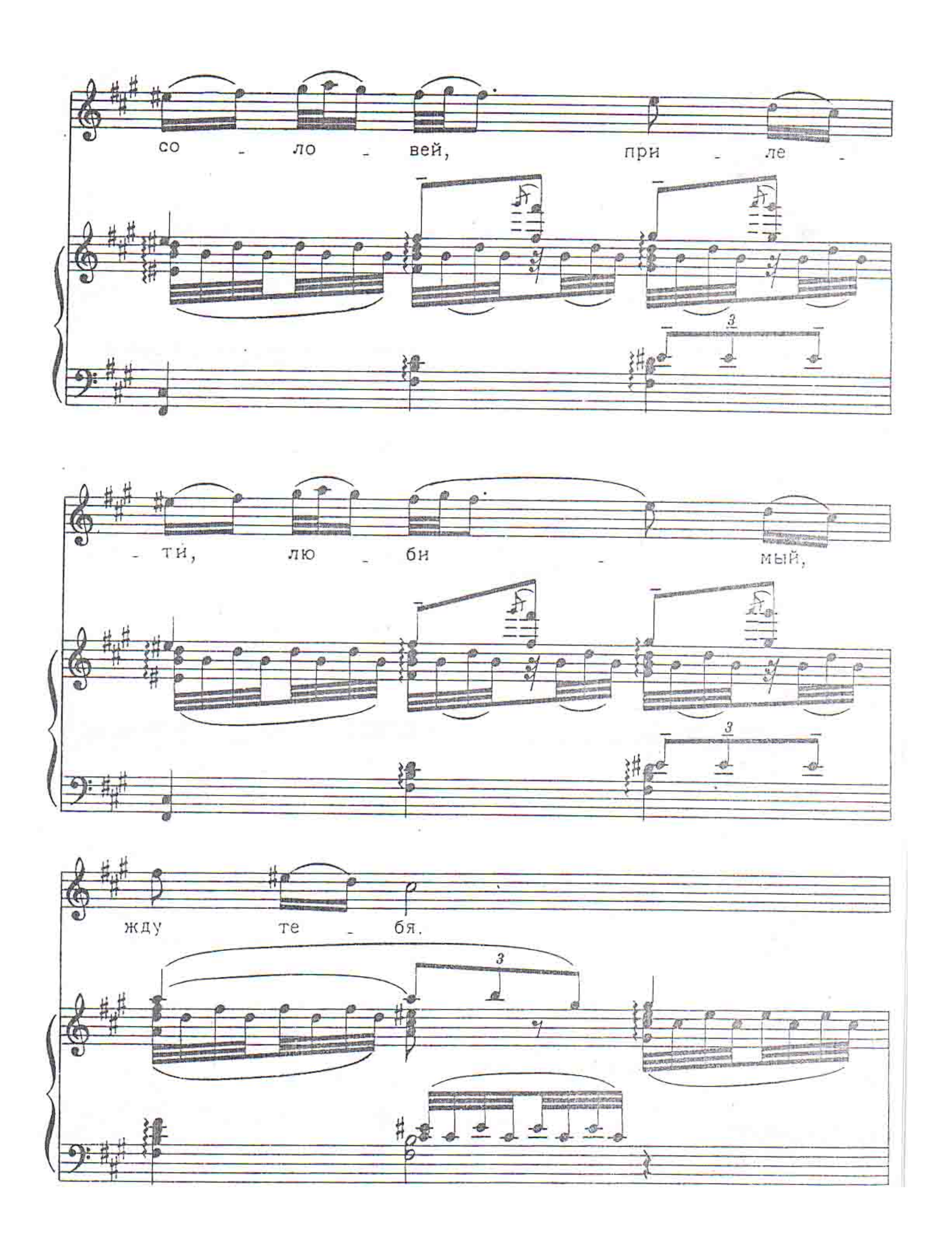

rit.
Poco più mosso
жду те_бя.
ten.
O, Ке_
_риб, пе_вец вдох_но _ вен _ ный, льют_ся
p
вдаль все тво_и пес _ ни, свой у_
p
_дел ты по_стиг со_кро _ вен _ ный, в э _ том

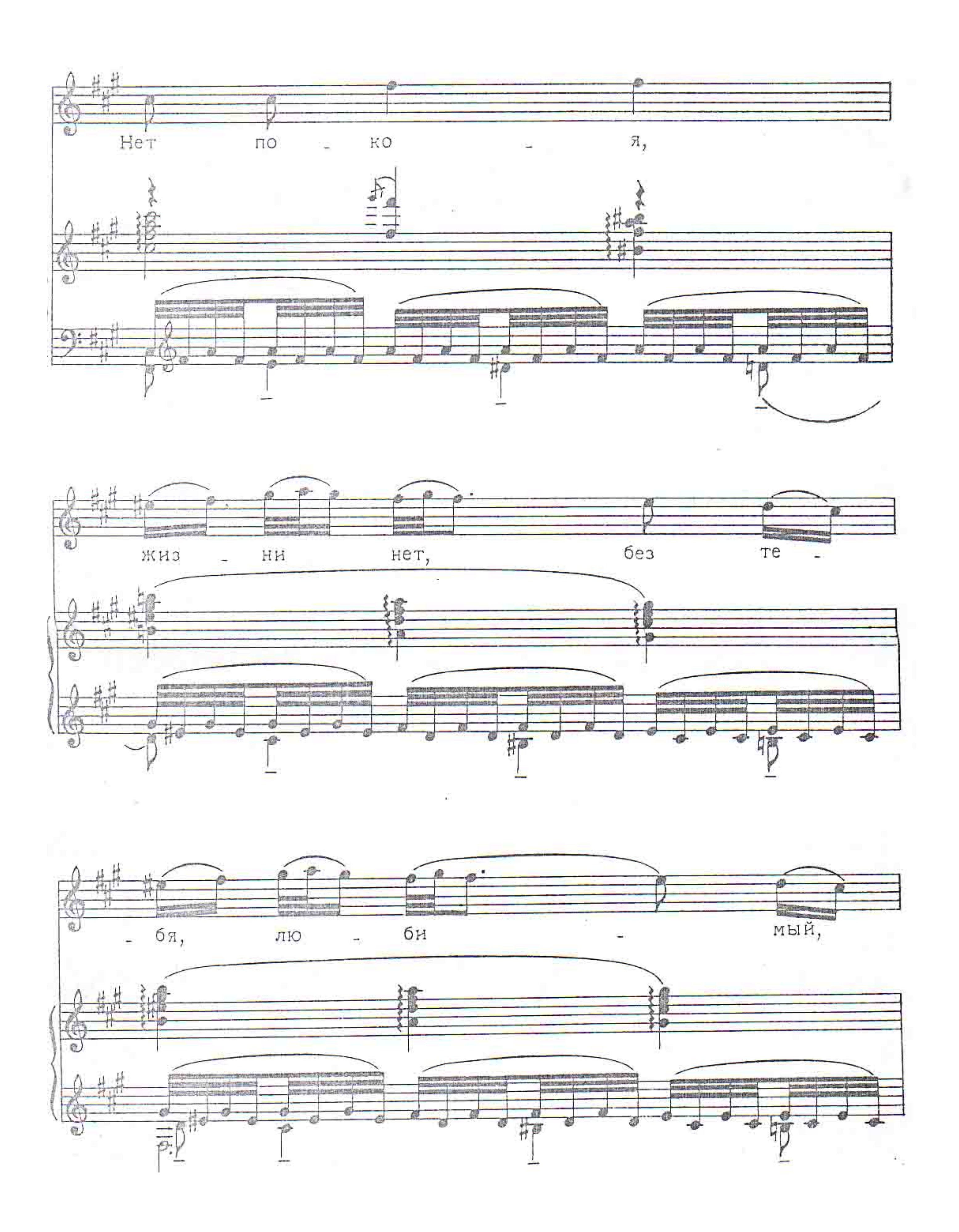

слав_ный твой ве_нец. Вся стра_
3
_на – от_чиз_на тво_я, твой
mf
л. р.
саз – жи_ва_я стру_я, ты по_
пр. р.
_ёшь, и взо_ры людей, за го_рев_шись, бле_щут жи_вей, в них сво_
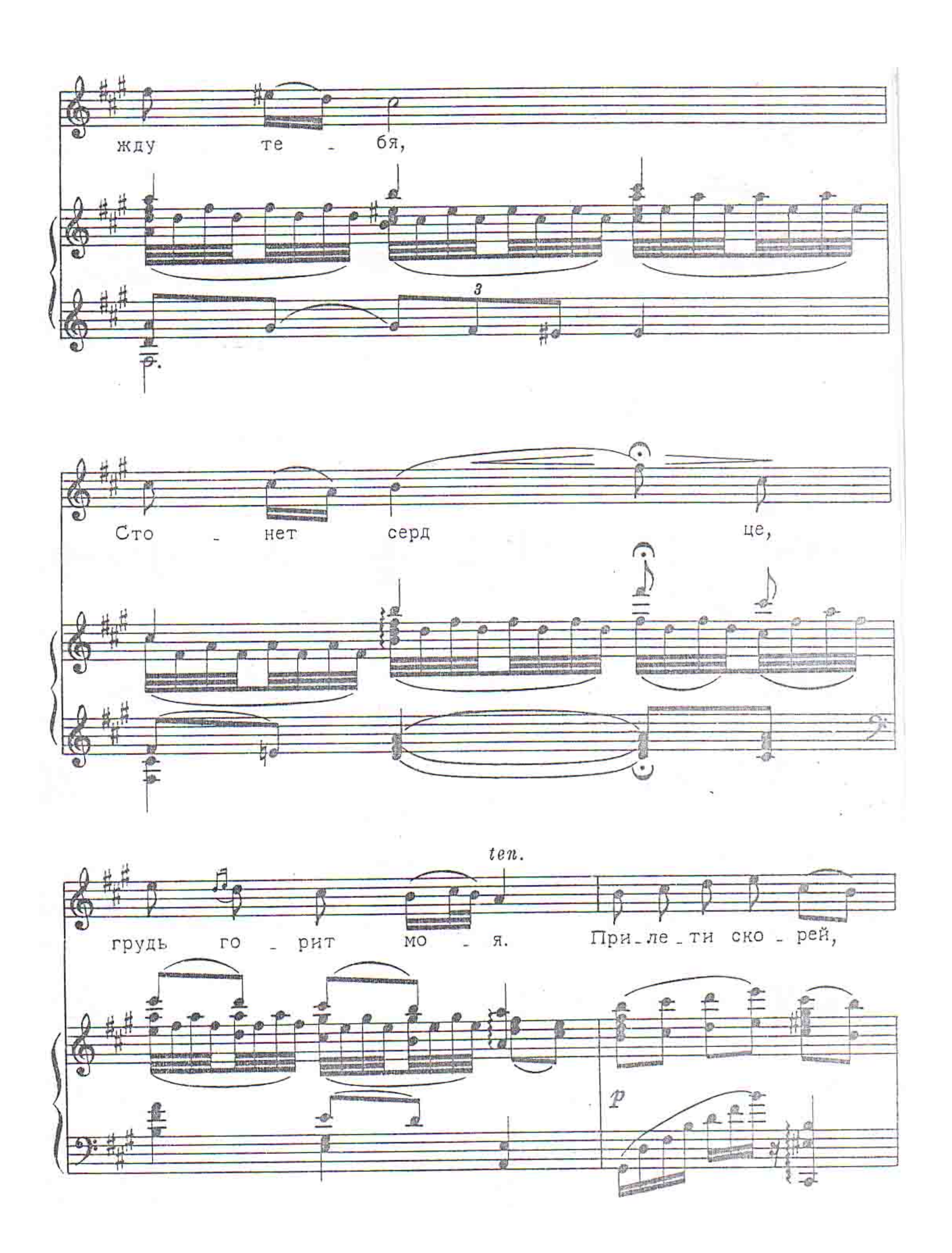


-бо - ды пла-ме-не-ет за - ря! Ни-ко -
-го ты в ми-ре под - лун - ном не стра -
8
p
-шишь - ся в миг пес-но - пе - нья. В не - бе
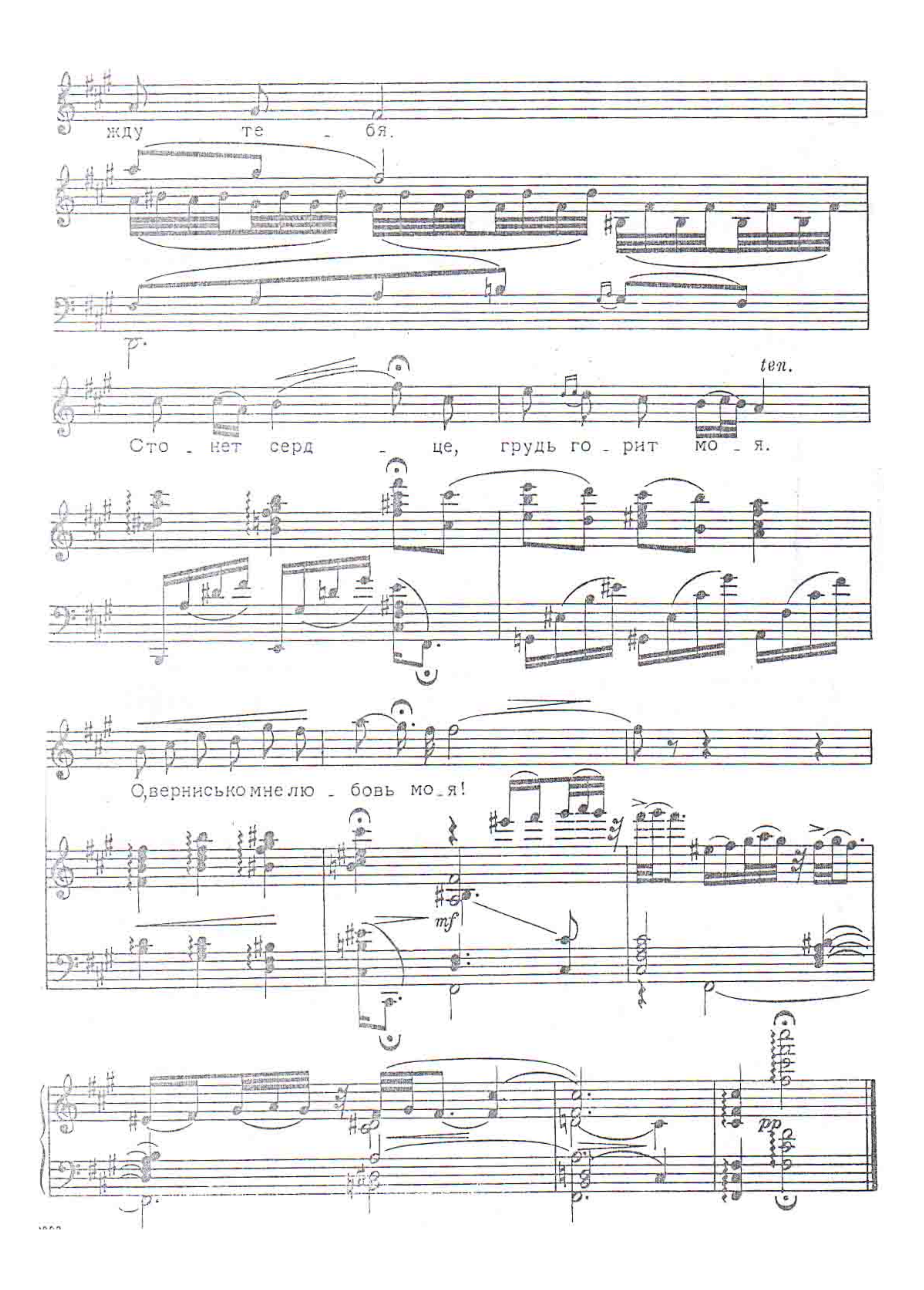

звёз_ды сме_ют_ся, иг - ра - я, и не -
rit.
- сёт - ся к ним песнь тво - я.
Tempo I
При - ле - ти, мой
p


со - ло - вей, при - ле -
- ти, лю - би - мый,
жду те - бя.



Нет по - ко - я,
жиз - ни нет, без те -
- бя, лю - би - мый,


жду те - бя,
Сто - нет серд це,
ten.
грудь го - рит мо - я. При - ле - ти ско - рей,
3
p


жду те - бя.
p
Сто - нет серд - це, грудь го - рит мо - я.
ten.
О,вернись ко мне лю - бовь мо - я!
mf
p
pp